

INNSIKTSTUDIE - DEL 2

INKLUDERENDE DESIGN OG ARKITEKTUR I ELVEPARKEN

BRUHAGEN / AVERØY 24.02.2026



 ØSTENGEN & BERGO AS
Landskapsarkitekter MNLA



Averøy kommune



Design
og arkitektur
Norge



ØSTENGEN & BERGO AS
Landskapsarkitekter MNLA

BAKGRUNN

Averøy kommune og Østengen & Bergo landskapsarkitekter fikk i 2025 oppgaven med å utføre et innsiktstudie for inkluderende design og arkitektur, med tilskudd fra DOGAs innovasjon for alle program.

Del 1 av innsiktstudien ga oss et grunnlag av informasjon for hva som kan skape en mest mulig universell Elvepark for et større mangfold av Bruhagens befolkning.

Del 2 bygger videre på denne lærdommen og går et skritt videre for å diskutere hvordan en Elvepark i Bruhagen kan utformes til glede for alle.

Det finnes i dag få gode tilrettelagte opplevelser for alle i naturlandskap på Averøy. Det har derfor vært et hovedfokus på brukergrupper med orienteringsvansker eller bevegelseshemming.

Innsiktstudiene er utarbeidet av Averøy kommune v/ Ragnhild Sophie Berthinussen, og landskapsarkitektene i Østengen & Bergo AS v/ Kari Bergo og Aurora R. Johansen



Illustrasjon fra Del 1 av innsiktstudie viser hvordan Elveparken kan bli.

INNHOOLD

01 SAMTALESTARTER

02 NATURENS SANSEINNTRYKK

03 MATERIALITET PÅ GANGSTI

04 KANTING AV GANGSTI

05 REKKVERK/HÅNDLØPER

06 BELYSNING

07 SKILT

08 KONKLUSJON

**«Hvordan hadde du opplevd det, om du aldri fikk tilgang til naturen, kun se på den på avstand?
Eller om du på tur måtte forholde deg til en vibrerende dunkelyd i stedet for å kunne nyte naturens stillhet, høre bølgeskvulp og fuglekvisper?»**

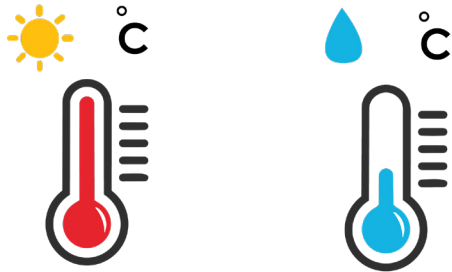
Refleksjoner fra prosessen



01 SAMTALESTARTER

Hva kan være en samtalestarter i Elveparken?

TEMPERATURMÅLER



Folk liker å snakke om vær og vind!
Kan en termometer plassert langs
stien få folk i prat? Eller hva med en
termometer i elva?

HVOR HØYT ER ET DYR?



Hvor høy er du i forhold til et dyr?
Mål deg selv i forhold til svanen, reven
og elgen.

SPEKTAKULÆR BLOMSTRING



Den årlige blomstringen av sverdliljen
vil være spektakulær og noe som får
pratet i gang!



DEKORASJON I GANGBANEN

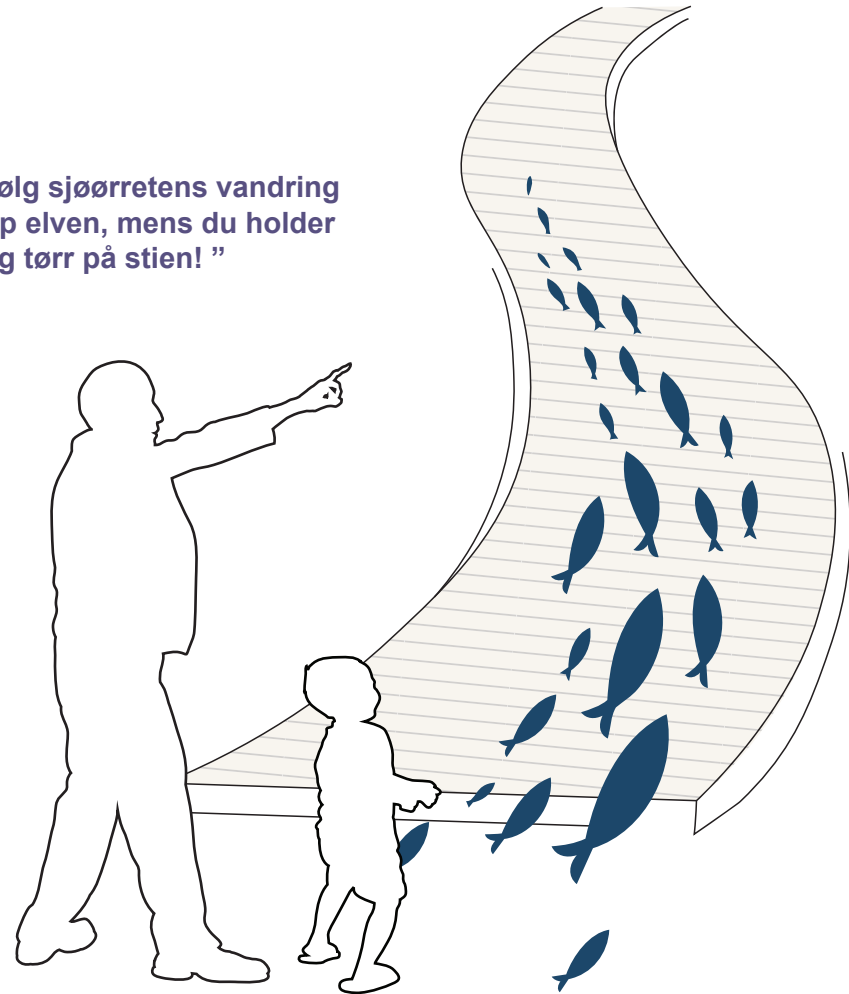
Kan vi fortelle en historie om fisk, planter eller småkryp gjennom dekorasjoner i gangbanen?



OBS!

- elementer bør ikke stikke opp i gangbanen og lage snublekanter.
- dekorasjon må ikke lages av materiale som smuldrer og havner ut i naturen rundt.

”Følg sjørretens vandring opp elven, mens du holder deg tørr på stien!”



TAKTILE INFORMASJON- OG LÆRINGSSKILT



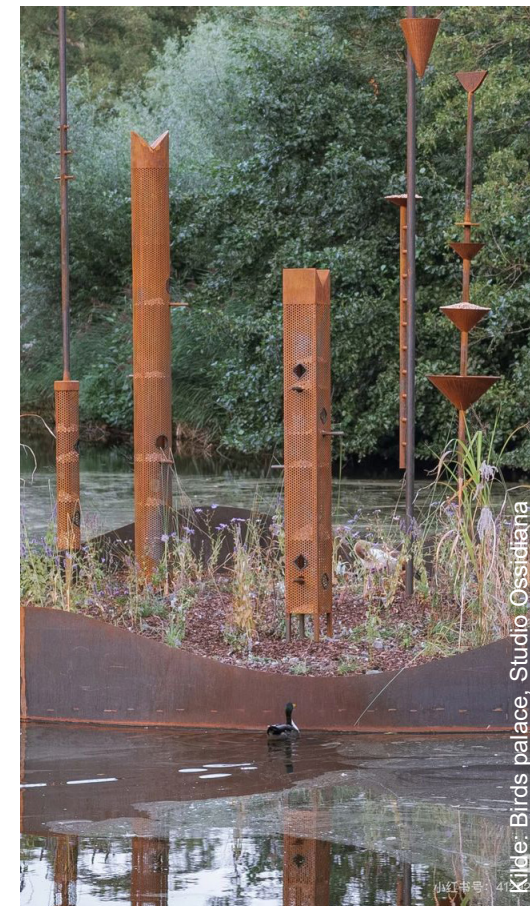
Hva finnes av flora og fauna i nærområdet?
Taktile infomasjonsskilt kan være spennende for både små og store.

VANN- OG FLOMSTOLPER



Vannsøyler som viser dagens vannstand eller tidligere flomhøyder kan skape både bevissthet og nysgjerrighet.

Kan flomsøylene også fungere som hvilested for småfugl og ender?



02 NATURENS SANSEINTRYKK

Gjennom brukermedvirkningen ble vi enda mer bevisst på den store betydningen sanseinntrykk har når man er ute i naturen. For de hvor noen sanser er dempet kan de andre sansene være desto sterkere.

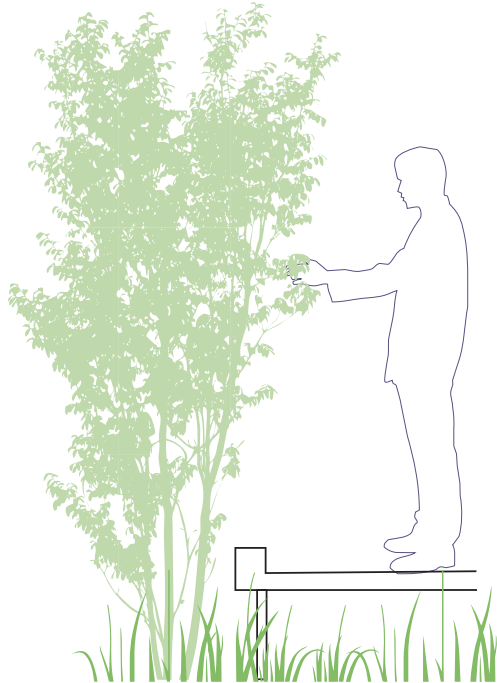
Vi ønsker derfor å jobbe med å forsterke sanseinntrykk av naturen i Elveparken, til glede for ulike brukere.

Man skal kunne komme tett på vegetasjonen, ta på den, føle de ulike teksturene. Man skal kunne høre raslingen av blader og strå, sildringen av elva, lukte blad og blomster. Det er viktig å vektlegge vegetasjonens årstidsvariasjoner, for å skape blikkfang, opplevelse, samtaler og variasjon.

Det vil også være viktig å ikke legge opp til elementer som ødelegger for disse sanseinntrykkene. For eksempel må vi være bevisst på hvor søppelkasser som kan gi vond lukt plasseres. Og materialitet på gangsti må ikke gi ubehagelig lyd som dekker over naturens lyder.



VEGETASJON TETT PÅ GANGSTI OG PLAGSER



Det skal være lett å strekke ut hånda og kjenne på et blad.

Trær, busker og strå tett på stien

Det er en intensjon at vegetasjon på tomte som må fjernes pga bygging skal flyttes til andre deler av tomte, langs stien.

VEGETASJON MED VAKRE ÅRTIDSFARGER



SPEKTAKULÆR BLOMSTRING



MØBLERING TETT PÅ ELVA



Elva er selve smykket i parken, og skal kunne høres og nytes i ro og fred.

MATERIALER UTEN BRÅK

Materialer på sti som gir ubehagelig gjenklang ved bruk kan forringe naturopplevelsen.

BEVISST PLAGSERING AV SØPPELKASSER

Unngå forstyrrende lukt der man skal oppholde seg.

03 MATERIALITET PÅ GANGSTI

Hvilket materiale kan en svevesti i Elveparken være i?



Metallrist

Fordeler:

- Jevn overflate
- Permeabelt
- Man kan se vegetasjonen gjennom risten
- Vegetasjon og smådyr kan leve under risten
- Holdbart og krever lite vedlikehold
- Kan velge maskestørrelse som er egnet for f.eks mobilitetsstokk og hunder

Ulemper:

- Ikke naturlig materiale
- Kan gi ubehagelig lyd ved bruk av mobilitetsstokk
- Kan være ubehagelig for hunder å gå på



GUP-rist

Fordeler:

- Permeabelt
- Man kan se vegetasjonen gjennom risten
- Vegetasjon og smådyr kan leve under risten
- Farge kan tilpasses etter ønsket uttrykk
- Svært holdbar og krever lite vedlikehold. (Benyttes i nordsjøen.)

Ulemper:

- Ikke naturlig materiale
- Det kan være ubehagelig for noen hunder å gå på. Mobilitetsstokk kan også sette seg litt fast.



Huk baderampe, Oslo



Kilde: Løvstien, Sineco



Bygøy kyststi, Oslo

Treverk

Fordeler:

- Glir inn i naturlandskapet
- Varmt og naturlig uttrykk
- Permeabelt
- Lager ikke ubehagelig lyd ved bruk
- Alle brukergrupper i innsiktstudie uttrykte ønske om treverk pga det naturlige uttrykket.
- Fleksibelt mtp utforming av stiens geometri

Ulemper:

- Mer krevende vedlikehold
- Kan bli glatt - sklistriper kan eventuelt vurderes integrert som vist på bildet over.

04 KANTING AV GANGSTI

SIKKERHET OG TRYGGHET

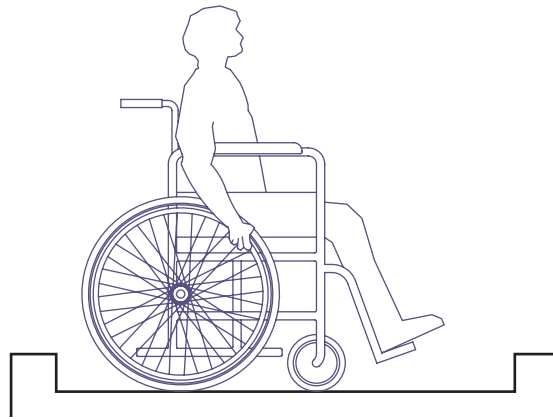
I brukerprosessen ble sikkerhet om at det var trygt å gå på stien dratt frem som vesentlig, og det var et ønske om avgrensning av stien i form av en kant. Man vil ikke være usikker på om man havner utenfor stien.

Likevel var det viktig for mange å komme tett på naturen, så det må finnes en balanse mellom noe som kan tillatte at man kommer tett på naturen, samtidig som kan man være trygg på at man ikke faller utenfor stien.

STOPPEKANT

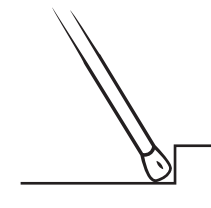


Kant må være høy for nok å stoppe hjul på barnevogner og rullestoller fra å rulle over kanten, men ikke så høy at den skaper en opplevd barriere mot naturen rundt.



Opphevet stoppekant på begge sider av gangsti kan mulig gi mer følelse av trygghet. En skal kunne snu med rullestol uten å kjenne på usikkerhet.

KANT SOM LEDING



Opphevet kant kan fungere som ledelinje.



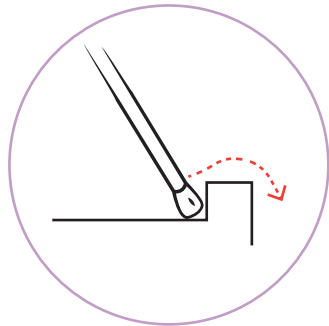
Kant kan ha belysning, som både kan gi trygghet og fungere som leding.

KANT OG MOBILITETSSTOKK

I del 1 av innsiktsstudie ble det avdekket at kanten av en sti kan ha svært mye å si for opplevelsen for en som bruker mobilitetsstokk.

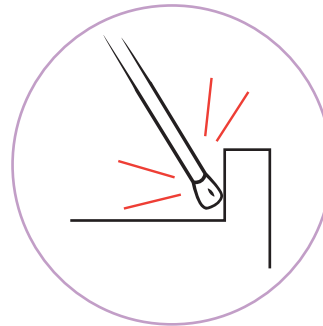
Vi har derfor valgt å jobbe videre med å detaljere ut en best mulig kant. I den forbindelsen har vi hatt fokus på dimensjoner, lyd, funksjonalitet og estetikk.

DIMENSJON



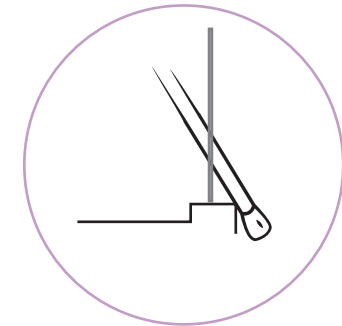
Kanting må være så høy at mobilitetstokk eller hjul ikke havner utenfor stien.
Minimum 5cm høy, men helst 8-10cm.

LYD



Materialitet på kanting må utformes slik at den ikke gir ubehagelig gjenklang ved kontakt.

HINDRINGER



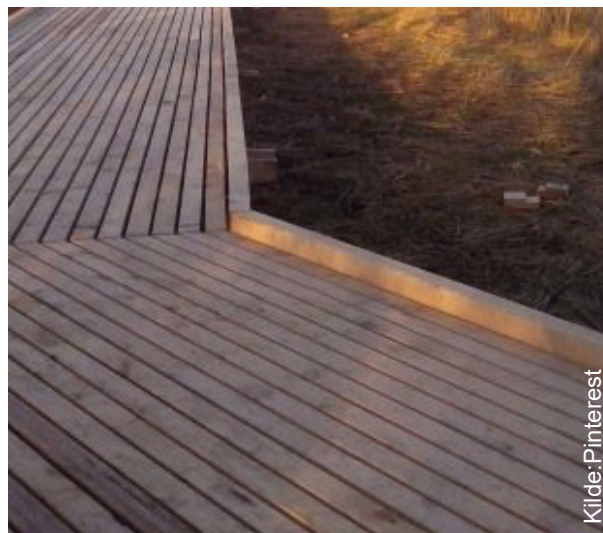
Kanting må ikke utformes slik at man kan hekte seg fast med mobilitetstokk, eller at stokken havner utenfor stien.

IDÉBANK - UTTRYKK OG MATERIALITET

Hvis man velger sti og kant i tre er det viktig å ha en avstandsholder mellom kant og sti, for lang levetid. Samtidig må dette gjøres på en slik måte at mobilitetsstokken ikke setter seg fast.

Rist i stål eller GUP kan ha kant i tre for tydelig ledig. Ved stålkant må en sikre at mobilitetsstokk ikke setter seg fast eller at det blir ubehagelig gjenklang.

Belysning kan integreres i kanten, både for god leding og stemning.



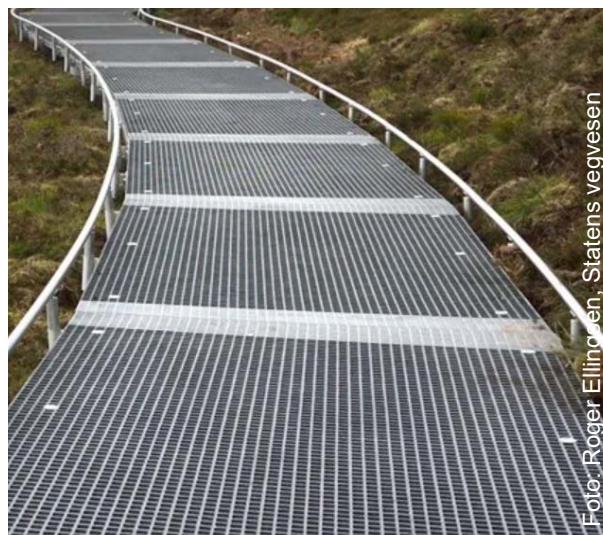
Ikke luft mellom kant i tre og tredekke. Kan gi redusert levetid, utsatt for råteskader.



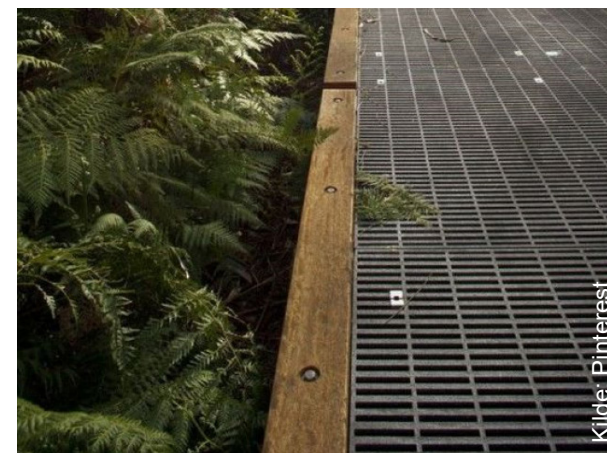
Kant i samme materiale som sti. Trekant ligger med avstandsholder for luft og avrenning.



Kant i tre med integrert belysning. Ikke luft mellom kant og tredekke.



Åpen kant.



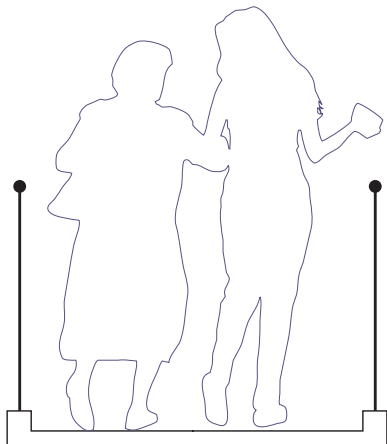
Kant i et annet materiale enn sti kan gi tydelig kontrast for leding.

05 REKKVERK/HÅNDLØPER

Er det behov for et rekkverk, eller er det tilstrekkelig med en enkel håndløper?

Både rekkverk og håndløper kan oppleves som stengsel/barriere i et naturlandskap. Det er viktig å vurdere og diskutere både behov og utforming.

ENSIDIG ELLER TOSIDIG



Rekkverk/håndløper på begge sider av stien kan gi mer forutsigbarhet og man kan kjenne seg trygg uansett hvilken retning man kommer fra og hvilken hånd man trenger å holde seg fast med. Men det kan også bidra til et større visuelt inngrep i naturen.



Rekkverk

- Rekkverk skal sikre mot fall
- Skal ikke kunne klatres på
- Kan være leding
- Kan kombineres med håndløper



Håndløper

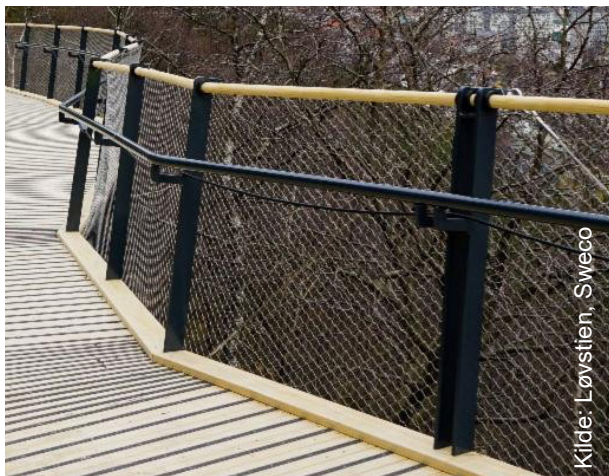
- Et fysisk skille som markerer hvor man skal gå eller oppholde seg
- Kan være leding
- Noe man holder i for støtte
- Utforming skal ha godt grep
- Kan vurderes i én eller to høyder.

IDÉBANK- UTTRYKK OG UTFORMING

MATERIALE

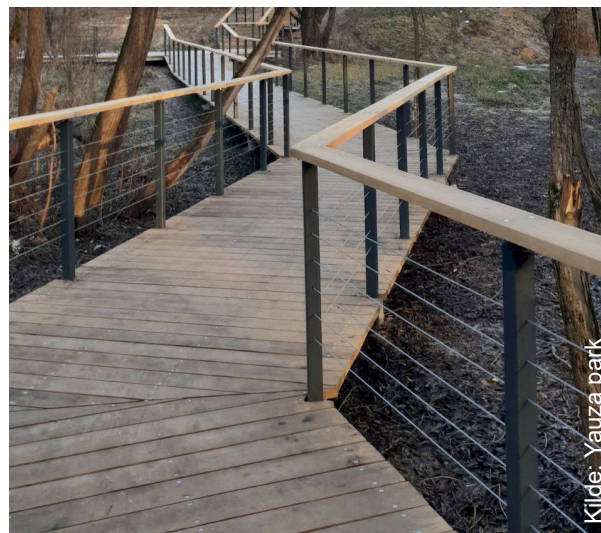


Rekkverk og sti i samme materiale gir et helhetlig og rolig uttrykk. Bilde viser sti og rekkverk i tre, som gir et kompakt og massivt uttrykk. På en smal sti vil et så tett rekkverk bli veldig dominerende.



Rekkverk og sti i ulike materialer kan gi god kontrast, men kan også gi et mer urolig uttrykk. Bilde viser transparent rekkverk, som gir et luftig preg. Den lave kanten i tre kan bidra til at en mobilitetsstokk havner utenfor og inn i rekkverket.

PLASSERING STOLPER



Rekkverkstolper i gangsonen kan være i veien for brukere, og stjeler plass i gangbanen. De kan mulig være et irritasjonsmoment for folk som bruker mobilitetsstokk ved at man hekter stokken fast. Tynne, liggende spiler gir et luftig preg, men man må være obs på at det kan invitere til klatring.



Festing av rekkverkstolper på utsiden av sti gir mer plass i gangbanen, og man unngår ustikkende elementer som kan være til hinder. På bilde er håndløper trekt inn mot gangbanen, noe som kan hindre klatring.

UTRYKK



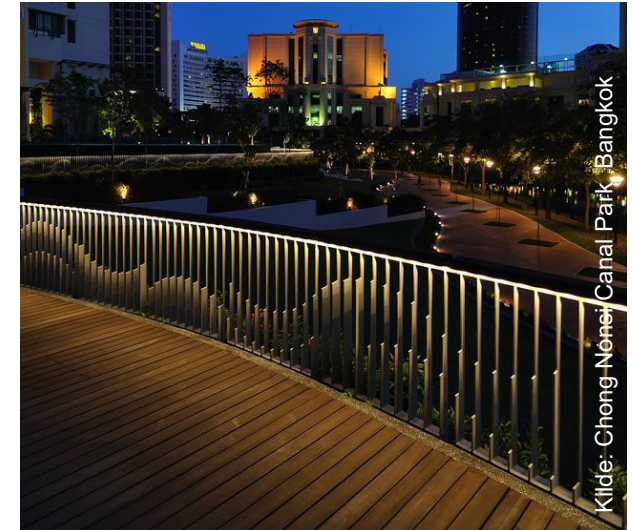
Skal rekkverket være et smykke i anlegget?

DET LILLE EKSTRA



Kan blindeskrift integreres i håndløper som info og et smykke?

BELYSNING



Skal belysning integreres i rekkverk/håndløper? Det må diskuteres og vurderes om det vil være forstyrrende for fisk, dyr og insekter i området. Det må heller ikke virke blendende for brukere av gangstien.



Eller skal det være så enkelt som mulig?

06 BELYSNING

Elveparken skal oppleves som et trygt sted å være, også på kveldstid og i de mørkere deler av året. Belysning er derfor et viktig element i parken.

Sentrumsområdet har i dag mange ulike armeturer med mye forskjellig belysning, som strør lys ut i Elveparken. Noe varmt og noe kaldt. Det er viktig at all tilført belysning blir sett i sammenheng med den eksisterende og harmonerer så godt som mulig.

Bilde er tatt under medvirkningsprosessen i november 2025, ca kl 16. Da er det allerede mørkt og man kan se de ulike lyskildene i sentrum. Elveparken ligger som et mørkere felt, men får også en del strølys fra den nærliggende bilveien. Parkeringsplassen på Europris lyser opp og delvis ut i Elveparken.



HENSYN TIL DYR, FISK, FUGLER OG INNSEKT

Det er veldig viktig at belysning ikke blir et forstyrrende element for dyr, fisk, fugler og insekter som allerede bor i området.

Innspill fra lysleverandør:
Generelt er fisk var for lys, men det lyset som påvirker fisk mest er sterkt hvitt eller blålig lys. Slike lyskilder tolkes ofte som en mulig fare, og fisk vil derfor kunne unngå opplyste områder. Samtidig kan denne typen lys tiltrekke seg alger og insekter, noe som indirekte kan tiltrekke fisk. Dette kan føre til stress, påvirke jaktatferd og forstyrre døgnrytmen.

Muslinger registrerer lys via lysfølsomme celler. Ved sterk belysning vil de typisk lukke seg, da lyset oppfattes som en forstyrrelse eller trussel. Dette kan igjen påvirke filtreringsfrekvensen deres.

Når det gjelder lys under vann, er det slik at varmere, mer gult lys absorberes raskere av vann enn kjøligere lys. Det varme lyset påvirker derfor dyrelivet i vesentlig mindre grad. I tillegg oppleves varmt lys som mer naturlig, da det minner om soloppgang og solnedgang. Dyrelivet har derfor en tendens til ikke å tolke denne typen lys som en trussel.

PLASSERING

Lys kan integreres i kanting, rekkverk eller møblering. Hvis lys festes i kant nær gangsti kan lyset være svakere, fordi det er så nærme stien. Hvis det skal festes i rekkverk må det være sterkere fordi det skal lyse opp fra et høyere nivå. Det er mulig ikke så aktuelt i dette prosjektet med lys i rekkverk, også fordi det kan blende mennesker og dyr.

ELEKTRONIKK OG VANN

Elveparken skal kunne stå under vann, og det kan være utfordrende med elektronikken i belysningen. En løsning kan være at elektronikken puttes i en boks som ligger høyere enn stien, f.eks integrert i en benk, et skilt eller en av samtalestarterne.

07 SKILT

INFOSKILT

Det er planlagt flere infoskilt i Elveparken med ulike temaer.

Hvordan infoskilt i Elveparken kan være er videre undersøkt i denne delen av studiet.

MULIGE TEMA

- Livet i elva
- Flora og fauna i området
- Klima og flom - bevisstgjøring

VELKOMSTSKILT

Noen brukere har behov for å vite kapasiteten til stien, og noen har behov for å vite hva en kan forvente av programmering lenger ned i løypa og f.eks hvor lang turen vil bli. Slik informasjon kan stå på et velkomstskilt i starten av parken.

Et slik skilt burde stå ved hovedinngangen til parken. Hvis det blir aktuelt med flere inngangsporter kan man vurdere om det er behov for flere skilt.

Det er viktig at alle kan komme helt inntil skiltet for å lese og ta på.

VEIVISERSKILT

Elveparken er ikke et stort område, og det vurderes at det ikke er behov for veiviserskilt kun innenfor parken sett for seg selv. Veiviserskilt er derfor ikke videre undersøkt i dette studiet.

Ved en videreføring av turveg opp til Gamlefossen vil det være veldig aktuelt å utvikle et system for veivisingsskilt opp langs turstien.



IDÉBANK INFOSKILT

TAKTILE INFOSKILT



Kilde: Schöneberg Nature Park



Kilde: Schöneberg Nature Park

Taktile figurskilt i Elveparken vil kunne være både til læring, begeistring og en samtalestarter.



Kilde: Tandem Design, Mountsander Wood

Eksempel hvor både skrift og figurer har en taktilitet. Da må skrifttypen være lett å kjenne på, uten seriff. Og skriftstørrelsen må være stor nok.



INFOSKILT MED TEMATISK DEKOR



Kilde: John Heinz National Wildlife Refuge

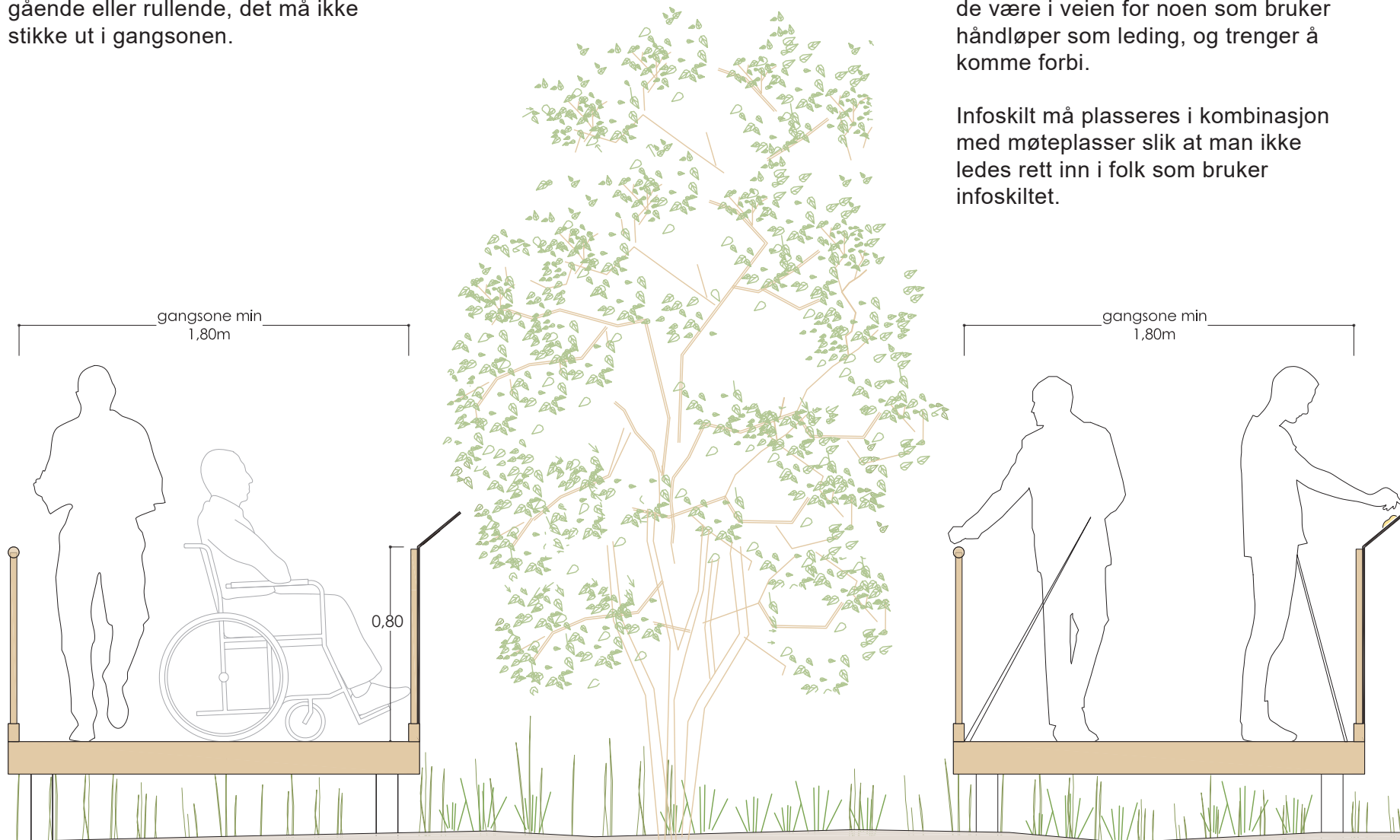
Kan Elveparkens flora og fauna gjenspeiles i skilt som utstanset dekor? Slik kan man se og gjenkjenne på lang avstand hvilket skilt man kommer til.

VURDERING AV Plassering Infoskilt

Infoskilt må ikke være til hinder for gående eller rullende, det må ikke stikke ut i gangsonen.

Hvis noen står og leser på et skilt kan de være i veien for noen som bruker håndløper som leding, og trenger å komme forbi.

Infoskilt må plasseres i kombinasjon med møteplasser slik at man ikke ledes rett inn i folk som bruker infoskiltet.

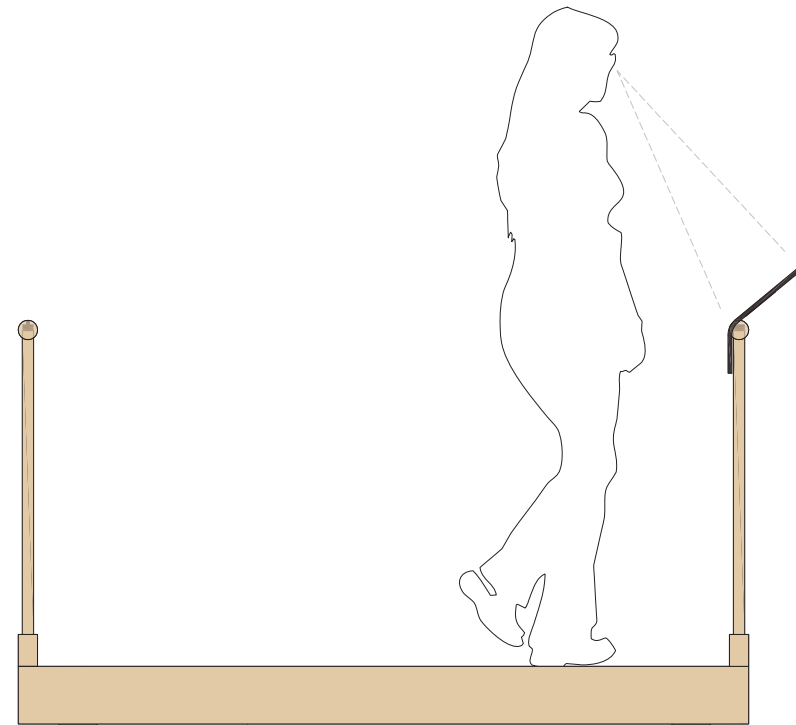


Kan infoskilt integreres i rekkverk ved å brette det rundt topplisten?

Hvis det er behov for håndløper, kan dette være en konflikt.



Kilde: Atelier Cahen et Grégori



08 KONKLUSJON

01 SAMTALESTARTER

Vi har nå samlet en del tanker om mulige samtalestartere som vil bli videre vurdert i prosjektet.

I utgangspunktet vårt hadde vi lagt inn blomstring av sverdliljer som en samtalestarter, dette videreføres.

I tillegg foreslår vi 3 taktile infoskilt langs stien i Elveparken. Vi har jobbet med hvordan dette kan integreres på en best mulig måte, slik at de ikke er i veien for noen, men er en positiv opplevelse for alle.

Plassering av en enkel termometer eller dekorasjon i gangbanen vurderes når endelig trasé er bestemt.

Øvrige samtalestartere tenker vi kan integreres i stien videre oppover mot Gamlefossen.

02 NATURENS SANSEINTRYKK

Det er en intensjon at eksisterende vegetasjon som kommer i konflikt med stien, flyttes til andre deler av tomte, og tett på stien slik at naturen kommer enda tettere på. Tilføring av ny vegetasjon må være stedstilpasset og i tillegg ha årstidsvariasjoner for å få blikkfang, opplevelser og sanseintrykk.

Sitteplasser forsøkes å plasseres så nærme elven som mulig, slik at lyden av elva kan nytes i ro på en benk. Hvor nærme stien kan plasseres elva må jobbes videre med i samarbeid med økolog, med tanke på fiskens trivsel og behov.

03 MATERIALITET PÅ GANGSTI

Gangsti skal være i treverk. Det gir det mest naturlige uttrykket og var det mest ønskede materiale fra brukerne. Rådgivende byggingeniør har gitt innspill på at det er en fordel med en lett konstruksjon over disse grunnforholdene, med tanke på fundamentering. Treverk er egnet som en lett konstruksjon og gir mye fleksibilitet i konstruksjon og utforming.

For å hindre at det blir for glatt kan det vurderes sklistriper i noen deler av stien. Stien vil ikke ha store høydeforskjeller, og håndløper vil også hjelpe ved sikkerheten når stien er glatt.

06 BELYSNING

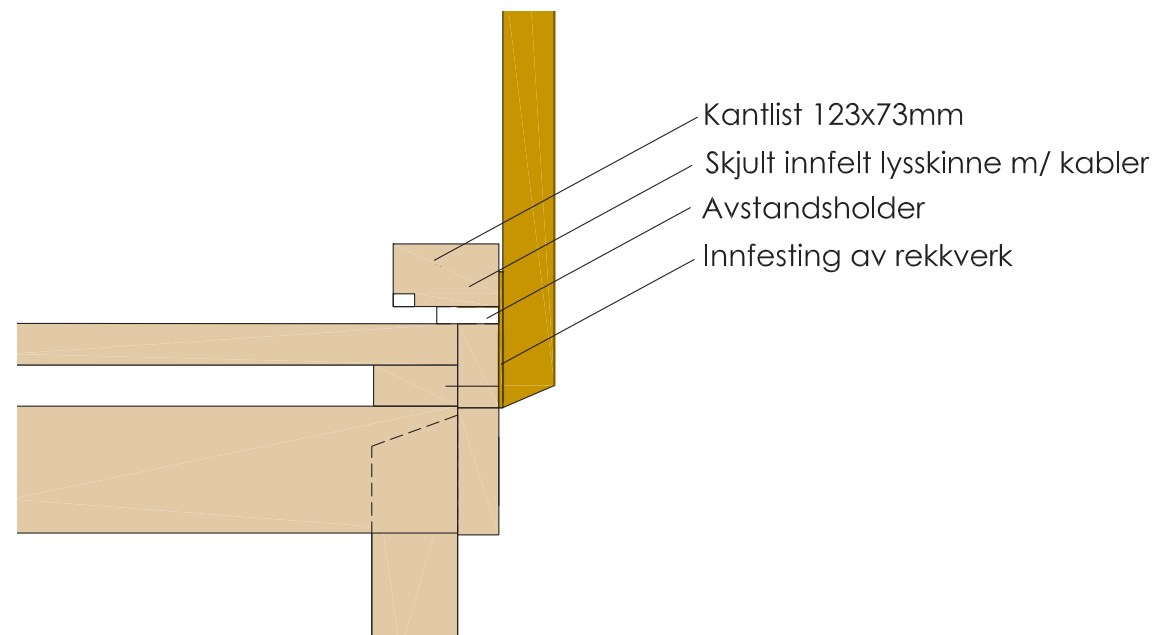
Det er ikke ønskelig at Elveparken skal flombelyses, men at den skal ha et stemningsfullt preg.

Belysning skal gi trygghet, orienterbarhet og trivsel i Elveparken. Det er ikke ønskelig med tradisjonell stolpebelysning, så vi har sett på muligheter for å integrere belysning i stoppekanten som går på begge sider av gangstien. Dette kan fungere både som leding og som belysning.

Type lys skal være gulaktig og ikke hvitt, da for hvitt lys kan forvirre insekter. Det var også et ønske i brukerprosessen at lys skulle ha en varm, koselig stemning. Innspill fra lysleverandør er at lys med ca 2600 kelvin, kombinert med styring og dimming vil være passende for vårt behov. Elektronikken puttes i en boks som ligger høyere enn stien, f.eks integrert i en benk, et infoskilt eller en av samtalestarterne.

Lys skal i størst mulig grad vinkles inn mot sti og ikke ut i naturen. Dette må jobbes videre med i samarbeid med økolog, for å kunne imøtekomme behovene til fisk, dyr, fugler og insekter.

Om det er behov for mer belysning på f.eks sitteplasser kan vurderes om er nødvendig.



Detalj kantlist/stoppekant med integrert belysning

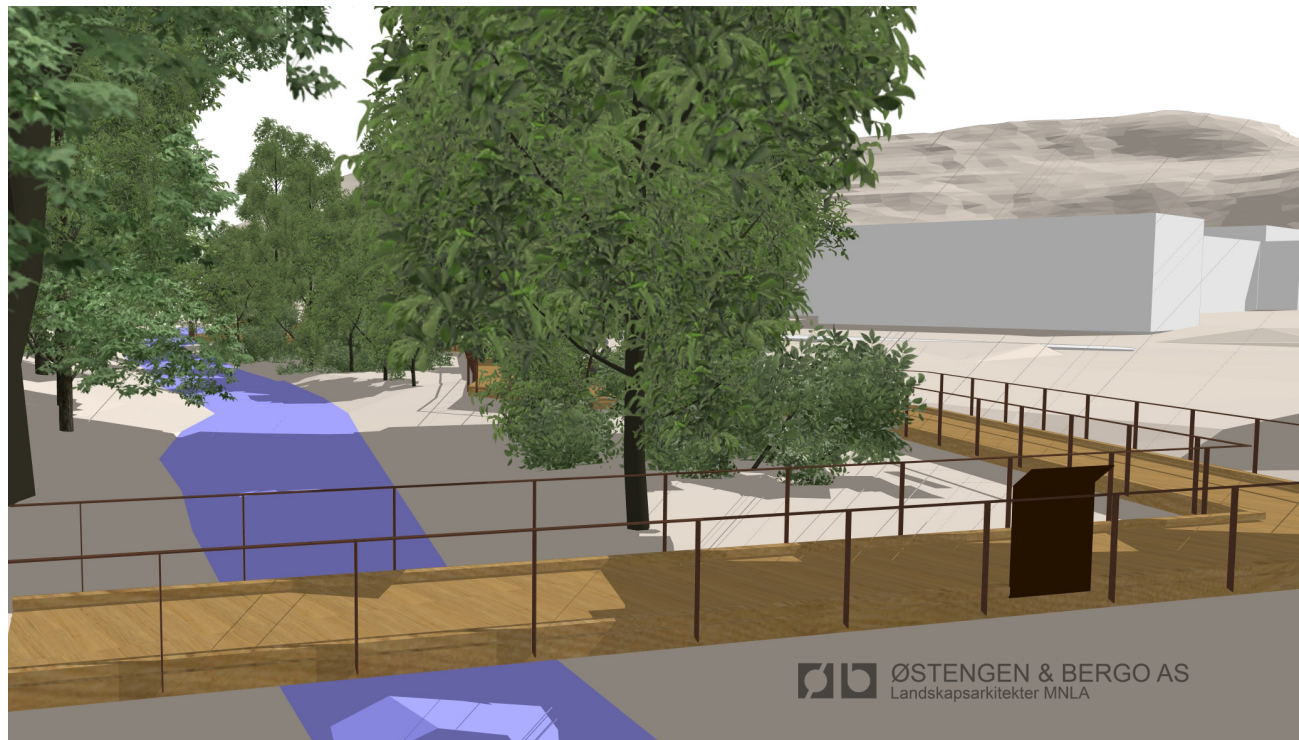


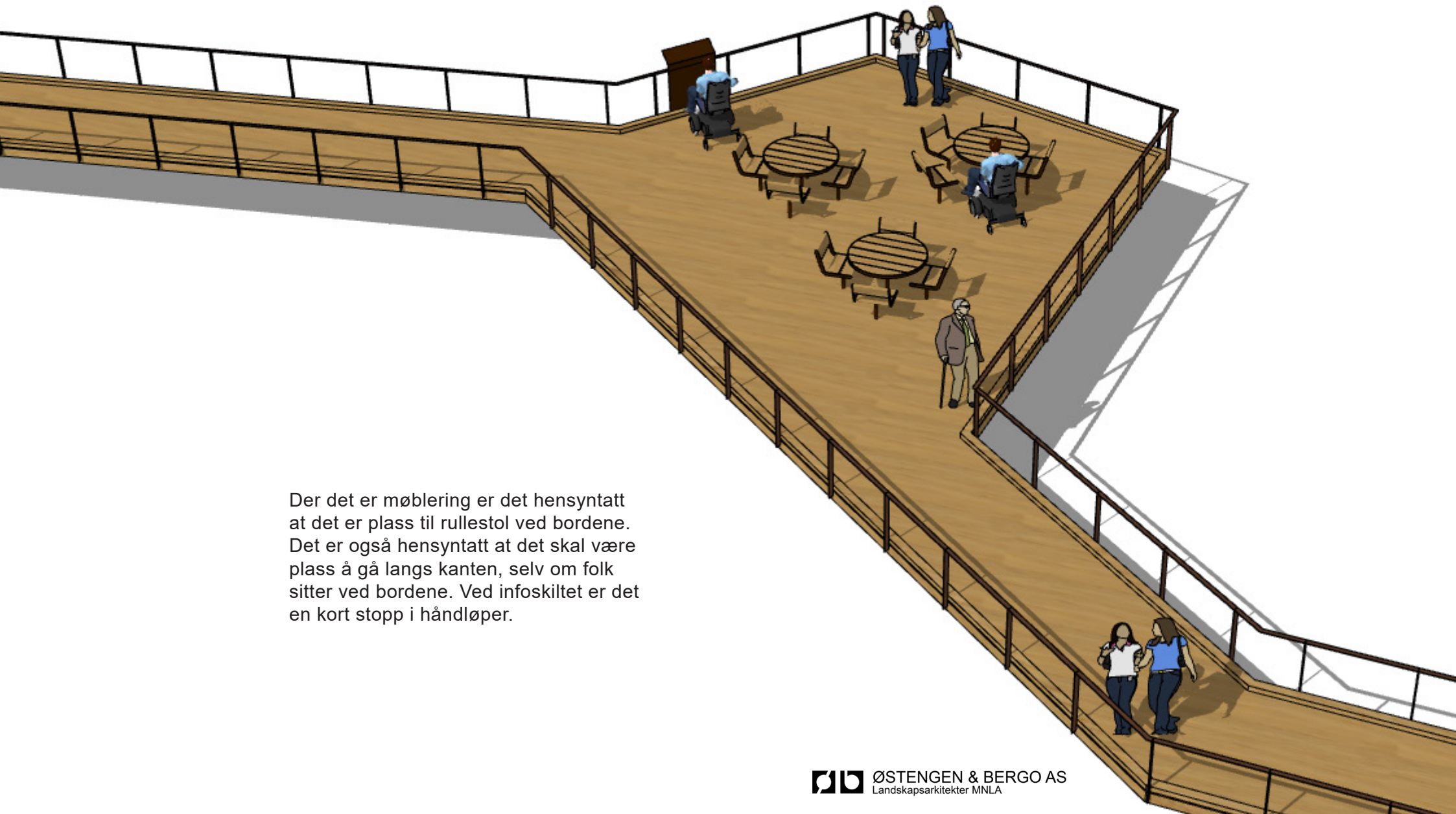
Stoppekant på begge sider gir god leding og trygghet. Stolper festes på bakside av kant for å unngå konflikt med mobilitetsstokk. Lysstripe ligger skjult under kant. Håndløper styrer trafikken.
(Rund håndløper er ikke vist på illustrasjonen.)

Samlingsplassen ligger tett på elva, og behov for tettere rekkverk må vurderes.



Der stien krysser elva må også behov for tettere rekkverk vurderes.





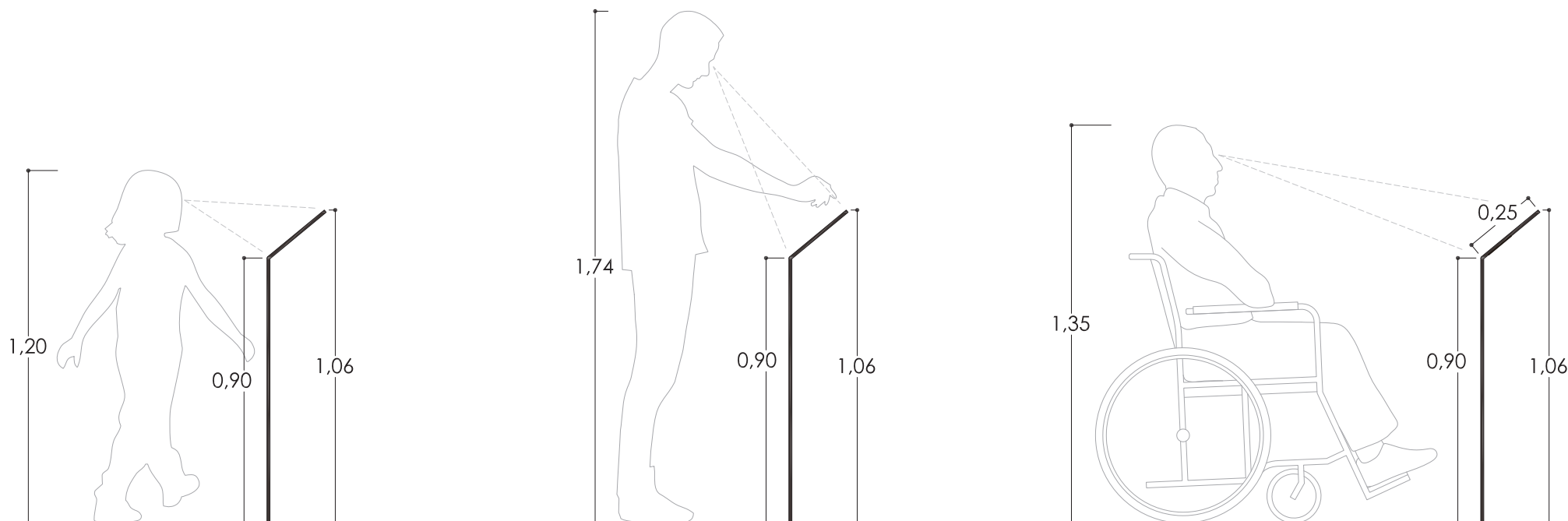
Der det er møblering er det hensyntatt at det er plass til rullestol ved bordene. Det er også hensyntatt at det skal være plass å gå langs kanten, selv om folk sitter ved bordene. Ved infoskiltet er det en kort stopp i håndløper.

06 INFOSKILT

Det skal plasseres infoskilt med ulike tema i parken. Noen av skiltene kan ha taktile figurer som hører sammen med tema til skiltet.

Infoskilt bør så langt det er mulig plasseres der gangstien utvides for en benk eller en større sitteplass. Infoskilt bør ikke komme i konflikt med folk som benytter gangsonen.

Ulike høyder på skiltet ble testet ut på brukerne under medvirkningsprosessen. Min 90cm over dekke er en god høyde for både stående og sittende personer, med tanke på lesbarhet og komfort.



Det skal være god plass rundt skiltet slik at flere kan samles rundt skiltet. Andre skal kunne gå forbi selv om noen står og leser på skiltet.

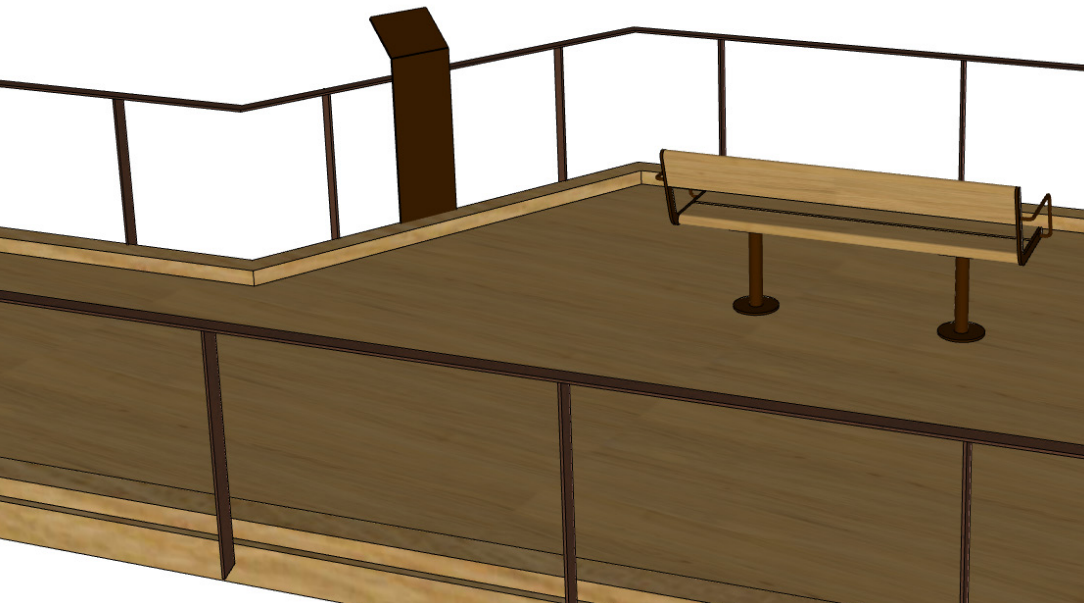


Det må være mulig å komme helt inntil skilt for å lese og ta på. Det er best å kunne rulle inntil skiltet forfra med rullestol. Skilt plasseres derfor slik at man kan rulle inn og lese forfra.



STØRRELSE INFOSKILT

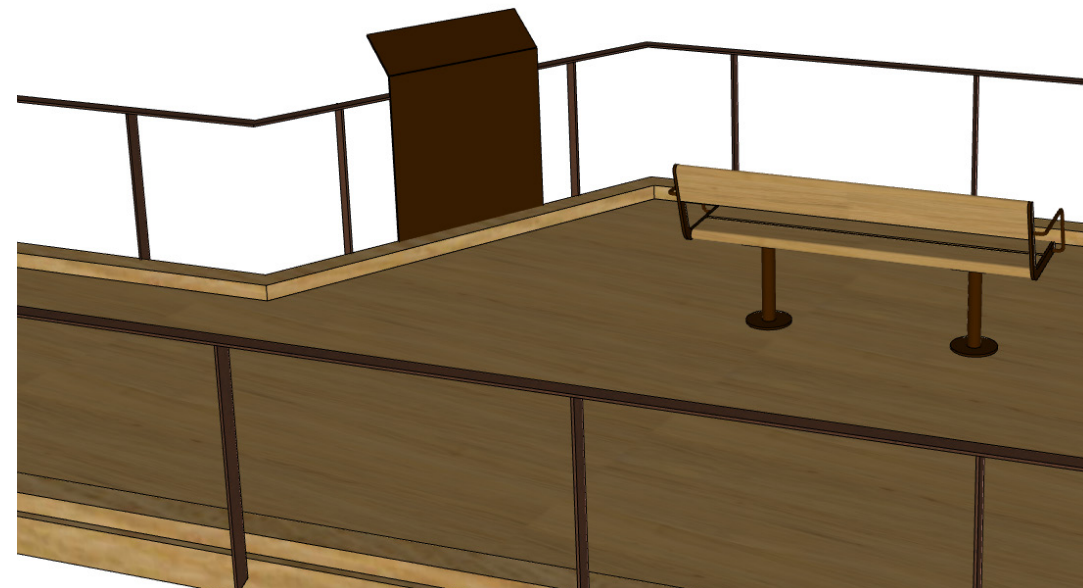
Utgangspunktet infoskilt var bredde 30cm. Men dersom en ønsker å ha taktile infoskilt med figurer som også fungerer som samtalestarter anbefaler vi en bredde på ca 80cm. Det er viktig at infoskilt ikke kommer i konflikt med stolpene til håndløper/rekkverk. Bredde skilt må avklares etter avstand stolper er endelig dimensjonert.



Illustrasjon med infoskilt 30cm bredde.

PLASSERING AV SKILT IFT HÅNDLØPER

Rund håndløper kan plasseres på innsiden av overlist, eller over. Videre detaljering av dette og vurdering om håndløper trekkes kontinuerlig forbi infoskiltet, eller om den gjør et kort opphold ved skiltet, vurderes i neste fase. (I illustrasjonene under er det kun vist overlist og ikke rund håndløper.)



Illustrasjon med infoskilt 80cm bredde.

VELKOMSTSKILT

Velkomstskiltet er større enn øvrige infoskilt. Elveparken kan stanses ut i skiltet, og det er i tillegg plass til ønsket info om stien og parken.



OPPSUMMERING

Infoskilt 3 - Klima og flom bevisstgjøring
Temperaturmåler vurderes

Rekkverk må vurderes på begge
sider mot elva

Plass m/ benker i treverk
og lakkert stål gråbrun RAL 8019

Infoskilt 1- Livet i elva

Samlingsplass
Runde bord og stoler i treverk og
lakkert stål gråbrun RAL 8019

Vegetasjon tett på stien

Rekkverk må vurderes
mot elva

Infoskilt 2 -
Flora og fauna i området

Rund håndløper på begge sider

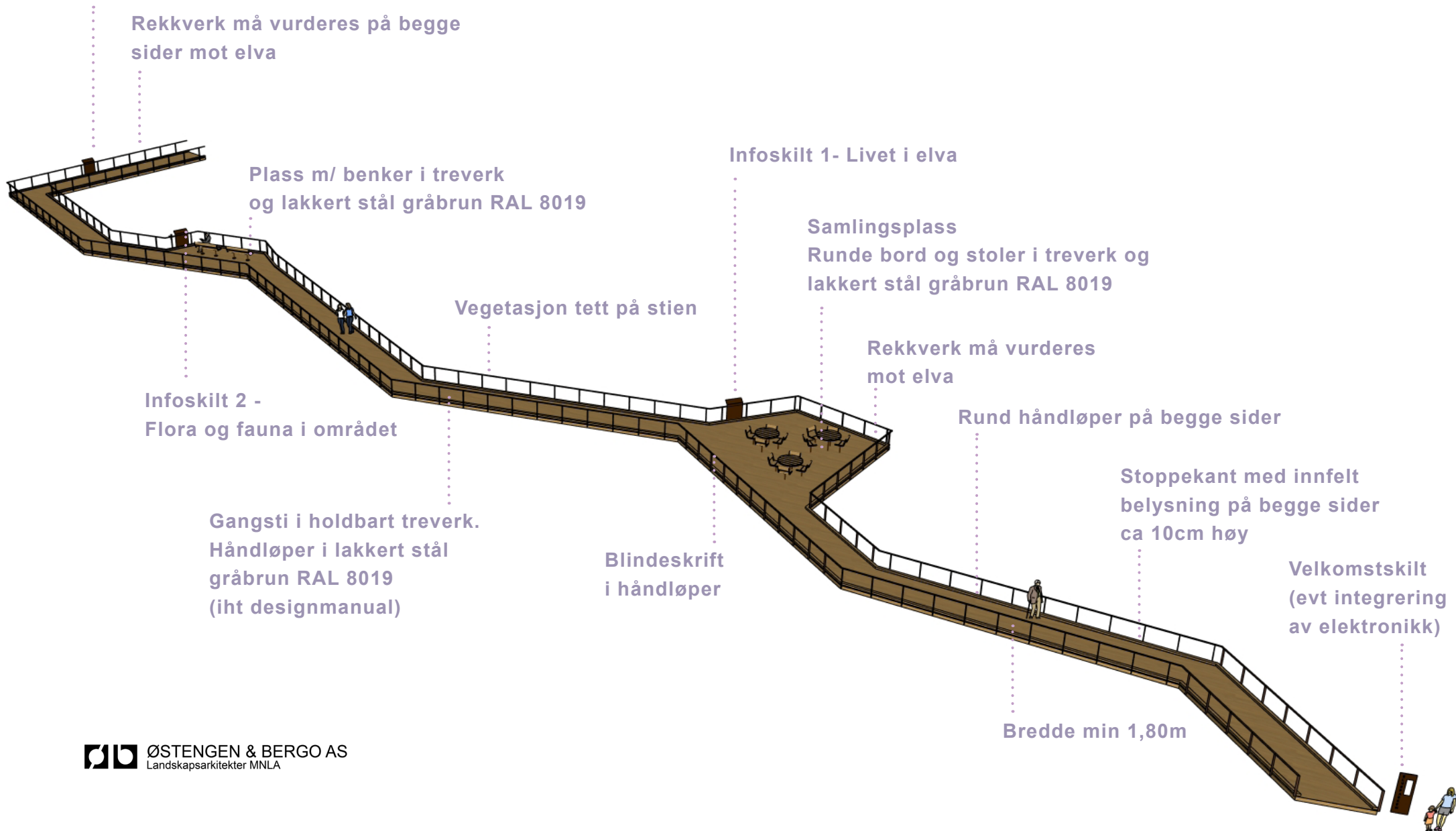
Gangsti i holdbart treverk.
Håndløper i lakkert stål
gråbrun RAL 8019
(iht designmanual)

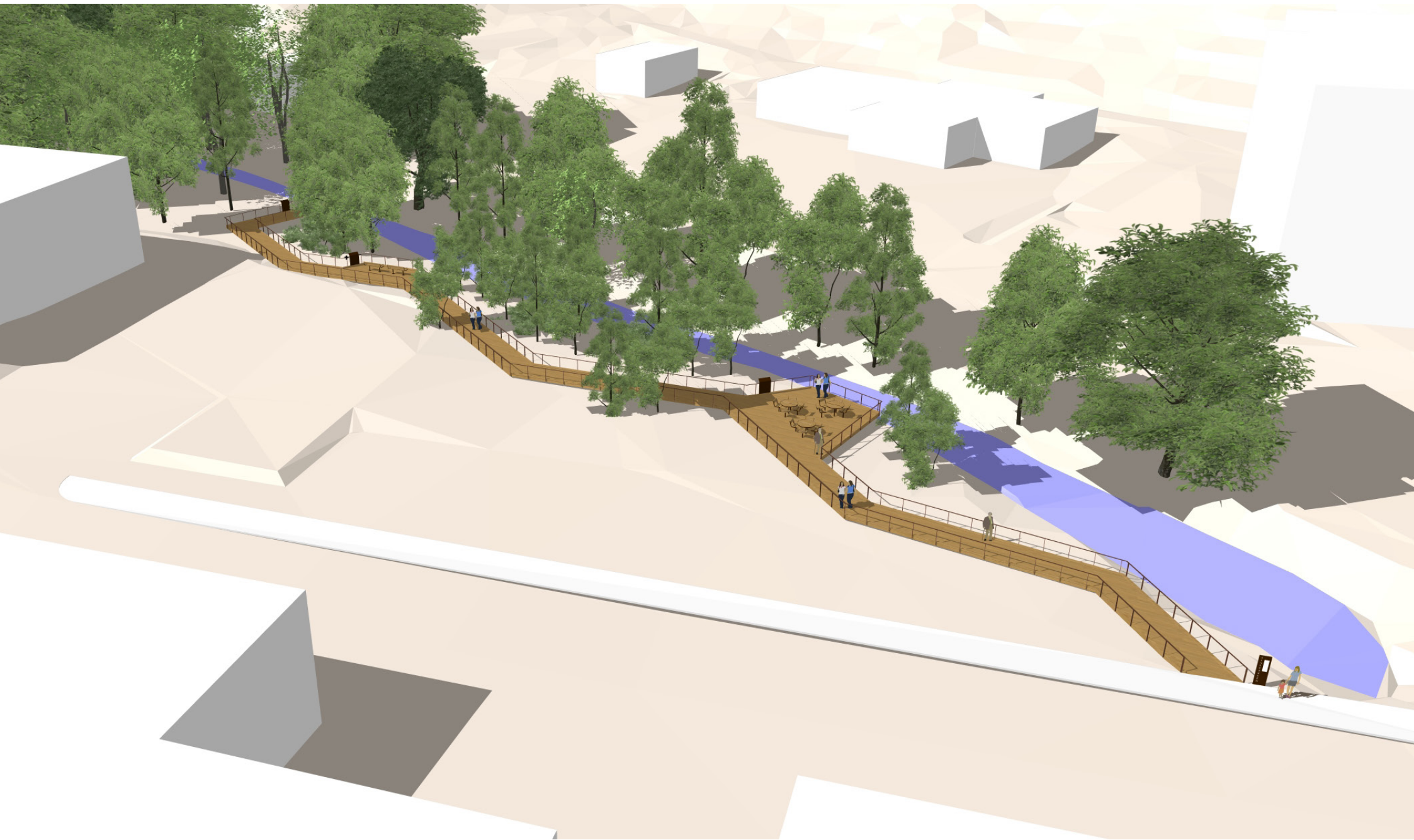
Blindeskrift
i håndløper

Stoppekant med innfelt
belysning på begge sider
ca 10cm høy

Velkomstskilt
(evt integrering
av elektronikk)

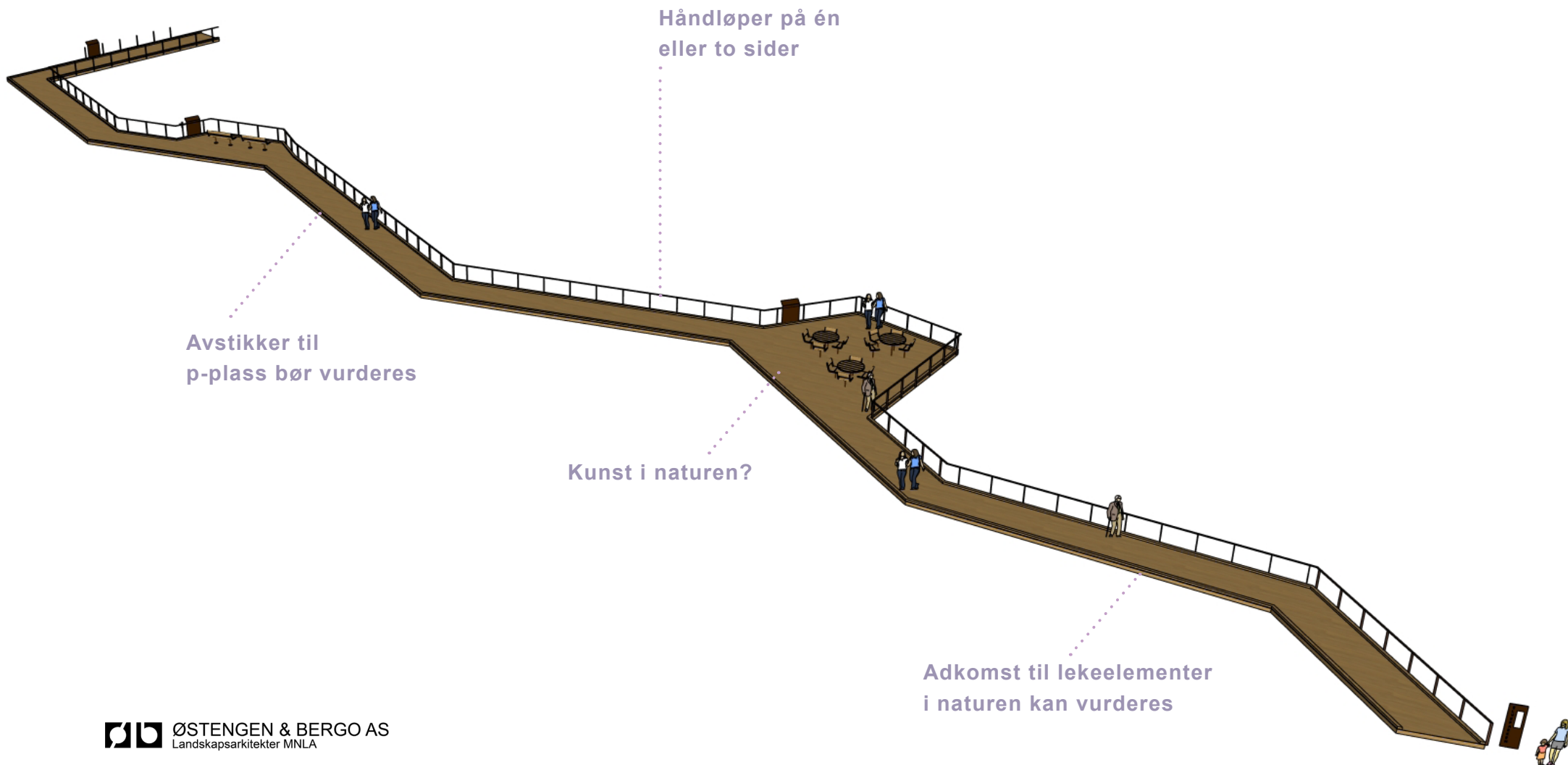
Bredde min 1,80m

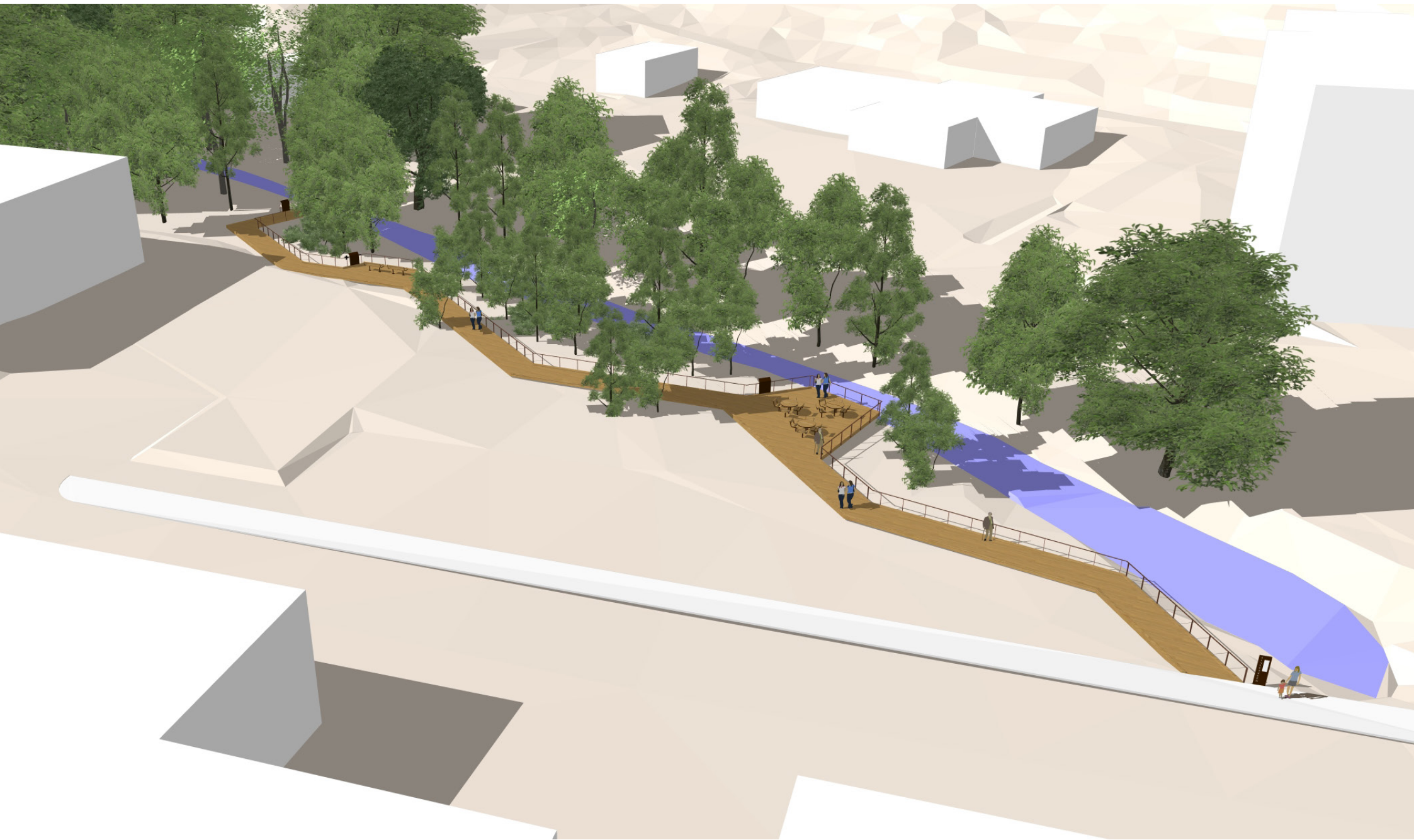




DISKUSJON -

håndløper kan evt vurderes kun på én side, da mot elva. På denne måten kan en lettere benytte sideareale mot senteret til lek og opphold. Stoppekant må være på begge sider.





«Å bli gitt muligheten til innsiktsstudie gjennom tilskudd fra DOGA har vært lærerikt. Vi tenkte at vi hadde relativt god innsikt og forståelse av tilrettelegging. De gode møtene med ulike brukergrupper ga oss flere aha-opplevelser som supplerte vår kunnskap.

To ting har brent seg fast. Uttalen fra ei som satt i rullestol, som aldri(!) etter at hun kom i rullestol, hadde opplevd å få komme nært på naturen. Tenk deg den opplevelsen, å aldri komme så nært på at du kan ta og føle på trær, blomster og gress. Og da vi gikk sammen med ei som hadde mobilitetsstokk. Én ting var alle gangene den stokken satte seg fast og hun sto i fare for å falle. Det konstante ubehaget og redselen for å falle. Men i tillegg den ubehagelige dunkelyden fra mobilitetsstokken som traff ledekanten på en gangsti.

Denne måte å jobbe med innsikt vil vi ta med oss videre til andre prosjekter. Det har virkelig vært en øyeåpner.»

Refleksjoner fra prosessen

